هبة المات

تسخير ملوك الجان

أكاديمية النور و النار هيدي

يطلب من المنانق مكت بتراليت اليمرة لمناحبًا على يوسف سليمان بناج المنادنية بهيدان الأوربيشد معاب ١٥٦ صد

أكاديهية ألنور و ألنار

هبة المنان في تسخير ملوك الجان

الميت فريد عصره ووحبدد دهره المحكيم هرمس الهرامسة

ملزمة طبعه

مُنَ الْعَدُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعُلُولُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعُلُولُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعِلْمُ الْعُلُولُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ

وارالطبيامة الوعدية بالازمز بالقنافية

بِنَ لِمُعْالِحُونِ الْحَالِيَ الْمُعَالِحِينَ الْحَالِيَ الْحَالِيَةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيةِ الْحَلْمِ الْحَالِيةِ الْحَلْمِ الْحَلْ

( باب جلب وعية )

عظيم الشأن كثير البرهان وهو قاطع بحرب سفلي عن الراهب شمعون الهندى السكاهن الهودى وهو بسكل ماتريد مثل الحبة والجلب والتهييج وإحسار الفائب من محل مسيرة ثلاثة أيام والحرب وللمسروق وسريع الفعل للتفريق والبغض والمتصر على الأعداء ، وينفع أيضا للرباط والتمريض المطلوب ، ويحضر إلى محل الطالب ولايتأخر إلا مسافة الطريق ، وإن تأخر داوم على هذا العمل إلى ثلاثة ليالى فإنه غاية ونهاية الفعل ، فاتق الله واخشاء وراقبه يوم عذا به ولا تفعله إلا لمستحقه بحرب صحيح انتهى .

و المنه المنات عليه من الادبع جهات ، من الجهة اليني ومن الجهة اليسرى ومن عدام ومن وراء ، والآية المله كورة حول كل خاتم والعزعة دائرة بالمؤواتم جميعها وبخره بالبخور المذكوروهو ، كندر ومستكي وجاوى و تفاح الجان و أثر المطلوب و تنابع عليه العزعة عدد اسم المطلوب و أنت تطبق في القميص بفاية الجهد والفوة حتى يتم عدد الفائب وضع القيمص تحت حجر تقيل في مكان مظلم وداوم على الحريمة في الحسرية في الحسرية القائمة الذي لا بوجد عثاما في هذا الزمان انتهى .

وإذا شخص سرق متاع أخد ولم تعلم من سرقه تدكيت أسماء المتهمين ذكورا وأناقا على حب قول أسود بعدد المتهمين واتلى عليهم العزيمة ٢١ مرة واوضعهم

De 2 m

ألنور و ألنار

وهذه العزيمة المذكورة هي كا ترى تقول : أقسمت عليكم ياخدام هذه الأسماء يحق شيخكم الدكبير الجليل الجالس على السرير وعلى رأسة الاكليل وفي حجره الانجيل وبحق الدكليتين الأسودتين الذين هم بين الجبلين وبحق شياطينهم الذين يوقدون بلا فارويحمون بلافم افعلوا كذا و بحق برهيته و كريره تتليه و طوران ومزجل و ترقب و برهش و غلش و خوطير بتكال و بصعى و كمى و عيال و مطيعى و لك يا آل و جيبين لك يا آل و ما أعظم إسمك يا آل و ما سمع دوح روحاتي وعصاء الاصفيقد اخترق اصفوا بهم حتى لا يفعلوا كذا وكذا بحق قسمى البصير أجيبوا بحق بطه زهم واح وبحق المطفشذا الوحا العجل الساعة بارك الله فيسكم وعليكم تم وكل .

يكتب على بيضة دجاجة سودا. يومالسبت بنت يوهما والبخوركندو نفاح الجان وآش المطلوب ويكون العمل في ساعة المشترى بعد العشاء وتوضع البيضاء في نار لينة و تبخر و تعزم بعداسم المطلوب فايتم صرف العيضة و تمام المدد إلا والمطلوب محضر عند الطالب ولو ليلا وإن تأخرا الى العزيمة وبخر بالبخور المذكور إلى ثلاث مرات وهذا مات كتب على البيضة بمسك و زعفر أن وهاء ورد تقول شهشه ها كشكة مهوله ه هيله ه خطوفة و تعطوفة توكاوا يا خدام هذه الآسماء واخطة و اقلب وعقل فلانة بنع فلانة بمحبة قلان ابن قلانة الوحا العجل الساعة المويعة التي تنلي هلى البيضاء وهي في النار و تقول بهرقع ه بلخ ه يعوخ ه أينك با عبد الله المذهب النك يا نصراني أينك يا أبيض أينك ياعز ازير الآحر أينك يا وبما ياصاحب الموش ياصاحب المنافع الكبار أقسمت عليكم يا مماشر الآرواح الروحانيين أن الروس الاربعة أينك ياميسون يا أيا نوح أينك ياسمعان الماكرين بأسرهم اينك طهوش ياصاحب المنافع الكبار أقسمت عليكم يا مماشر الآرواح الروحانيين أن والنهاس و تحرقوا قلبها عجبة قلان ابن قلانة أسرع من البرق الخاطف والريح والنهاس عدم بحق هذه الأسهاء عليكم وطاعتها لديكم الوحا السجل الساعة بادك الله فيكر وعليكر بحرب صحيح تم وكل .

فى طاجن ماء واثركم مدة أدبعة وعشرين ساعة فقط واكشف عليهم فالذى تجد حبته زرعت فصاحبها هو السادق لاعالة ، فهذا دليل معرفة الفاعل فتى ظهرلك افعل به ماشدت من خير أو شر بحرب صحيح ا ..

وإذا أردت القفريق بين الزوجين: فاحسب اسم الرجل أو اسم الذي تويد تفريقه إعلى الوجه الذي يحوز شرعا على اسم كل حدته واسقطه به به ومافضل مملك الجل حرفا عربيا ، ثم تعرف عدده بالحل الكبير تحضر شقفة نية وتسكتب عليها اسم الطالب فوق وإسم المطلوب تحت وتحوطهم بالعزيمة أحرف مفرقة بحب وقطران وانلو عليها العزيمة عدد اسم المطلوب وأنت تبخر الشقفة النية ببخورااشر وتطران وانلو عليها العزيمة عدد اسم المطلوب وأنت تبخر الشقفة النية ببخورااشر ويكون العمل يوم السبت الآخير من الشهر العربي وتدفها ناعما وترشها في على الجناعهم فإنهم يتفرقوا من يومهم وتقع بينهم العدارة والبغضاء إلى يوم القيامة ولا ينفقوا على أمر قط فاتقى الله يامن وقع في يدك هذا الكتاب ولا نغمل هذا الباب إلا لمستحقه عق وب الآرباب ا ه.

#### ( باب بحرب صعیع)

إذا أردت النصر على الأعداء فا كتب الحاتم والآية الشريفة والعزيمة حوله على وروق الناريج ويخرها ببخور الدعوة وهو كمندر ومستكى وجاوى وتفاح الجان واتلى عليها العزيمة ١٢١ مرة و بعد التلاوة يحملها الطالب ويقابل بها المطلوب فانه يتخلل ولايقدر على ود الجواب فهذه من الجرباب الصحيحة أيضا ، وإذا أردت رباط أى شخص فحذ سبع قتل حرير ملون وافتاهم مع بعضهم يساراً وانلى عليهم للدعوة ١٢١ مرة وفي اخركل مرة توكل برباط من شقت وتعقد عقدة حي يتم واحد وأد بعين حقدة مع البخور المذكور بعد التلاوة تحضر قرن ماعز إن كان لا كن فائي فائي و توضع الفتل داخل القرن وسدعليها بشمع اسكندر الى فذكر وإن كان لا في فائي و توضع الفتل داخل القرن وسدعليها بشمع اسكندر الى واوضعه للبطلوب يخطيه و خذها قبل أن يخطيها ثانيا فإذا خطاها ثانيا ينفك فإذا أخذتها فاوضعها بالحل المذكور

يكشب يوم السبي الآخير من تشمر العرق على ورقة حمراء بقطران ومني رجال و تمكون في محل عالى من الماس و المحور مر دعود وجاوى وزنجبيل و حنتيت وفلفل أبيض ومستكي وتفاح الجان وتعلق الورقة في تخلة شرقية وتحكون الورقة ملفوفة في أثر المطلوب وتأخذها يوم الرابع وتحجبا عاء الهارب وترش منه النصف تحت عتبة المطلوب والنصف الآخر توضعه في قرميجور لا يزار و لا يعرف صاحبه وهذا ماتكتب وبه تعزم عدد أسم المطلوب تقول اليسملة والولولة إلى آخرها اللهم بحق هذه السورة الشريفة ومحق هذه الاسماء لياخيم ليالفوه ليافوره لياروته لياروع ٥ لياروش ٥ لياشلش أجيبوا باخدام فحده الأسماء والبخورات الشريفة وقرقوا والقوا البغضاء والمداوة بينفلانة بنت فلانة وفلان ابن فلانة محقها عليكم وحرمتها لديكم والعجل والساعة بارك الله فيمكم وعليكم بحرب صحيح فاتق الله

ولاتفعل إلا لمستحقه اه. (ياب شريف)

أكاديهية

يسكتب في ورقة حراء يوم السبت الآخير من الشهر العربي ويوم الثلاث الآخير من الشهر العربي الساعة اثنين تحضر وتبخر الورقة عب كبر ناشف وأثر المطلوب والبخور عمال وقت التلاوة وتعضر ماسورة تحاس وتوضع الورقة داخلها وتسد ع عليها وتوضعها بحرار ناردائمة الوقود فإنها مادامت بحوار حرارة النار بحرى دم المطلوب حتى أنه بهلك وإن أردت إيقاف الدم أى إيطاله أخرج الماسورة من النار فانه يبطل فاتق الله ولا تفعله في حرمة فتهلك ؛ وهذا ما تكتب و به تعزم تقول: خلجش ٣ عنصوش ٦ كفاش ٦ بالح ٦ أزل ٦ يامطوران ياعابد النار إن عبد المخطوف بن برقان اليوودى توكلوا باخدام هذه الأسماء واتلفوا شعر فلانة بنت فلانة وسلوها ودقوا عظمها واقطعوا كبدها وأسقطوا بها إلى الارض حتى لانقدر تقوم مادام العمل أجب ياميمون وأنت ياميمون الفحامى ساوها سل القمر حتى تنفصل الاعمار وتنفطر القلوب واضربوا رأسها بألم الصداع ووكلت بسكي يافلافة يابنت فلانةسبع عفاريت أولهم القهرمان والثانى سليمان والثالث كرمديل والرابع

هذه الآية والاسم الشريف أرتى كذا وكذا فانك تراه الله ( باب عقد الماعة ، ) يكتب على بيضة و تدفن في طريقهم عطوها فائهم ينعقد واوهذا ما تكتب شواظ شيب عيب همر اكوع أن عيفهم مرهج به لطف كف البيض ذكر من خطاك أو يمشى عليك سليطة مليطة سيلوطة اهياش هياريش فان تستطيع فروج بنات آدم وحوى عقد تركم عاعقد الله الربح العقيم بحرب صحيح اله ( باب استخدام هيبور )

وهوعظيم الشان فاذا أردت العمل به قصوم لله تعالى ثلاثة أيام وأنت متر بعض عن كل ما قيه ووح ثم دبر كل صلاة مفروضة عدد ١١١٤ وهذا القسم تقول قشم قشلمينا بكتوق أجب ياهيبور ثم القسم وهذا زجره يقول أجب ياشمون بالإسم الذي بين السكاف والنون أقسمت عليك بمن فجر الماء والعيون أجبني وأطعني بمن للجبل فجعله دكا وخر موسى صعقا وناداه إنى أنا الله أنوخا سلبيخا لا يوخاه واه بالقدرة الإلهية والعظمة الجبروتية وجرتك زجرة لا بارك لك منها حتى تحضر بين يدى وتخاطبني بلسان قصيح بحق أثم كانو المليلامن الليل ما يهجمون هيا بالإجابة والحضور الساعة بادك الله قيك وعليك والبخورد فرعفريت وحب برسم وإصرافه سورة الليادة وآخرها سورة الجمة والله سبحانه و تعالى أعلم بحرب بحيح .

( باب بنمنة )

إذا أردت ذاك فان كفك شيئا من الخردل الغشيم و تعزم عليه وهو فى يدك الشيال وأنت طالق البخور وهو حنتيت وقشر بصل وشعر كلب أسو دوه في العوية ياخردل الشرع حرك وألق العداوة والبغضاء بين كذاو لا يحتمان و لا يلتقيان حتى يحتمع إبليس وآدم ويتفق القط مع الفاد وفى تشتشق ٢ ملاضى ٧ ملاتى او يحمل الحردل فى ورقة مكتوبة فيها ما يأتى ذكره ويدفن في مل اجتماعهما وهذا ما المكتب على الورقة إذا زلزلة الأرض إلى أشتا تا يكلما دخلت أمة إلى جميعاً توكل أيها السيد الفضوب أجهزط ووقع الشروالبغضاء والعداوة والصدة بين كذا سيرم الجمع إلى أمر كذلك بنهزم كذا يخربون إلى المزمنين كذاك سيهزم الجمع ويولون الدر إلى أمر كذلك بنهزم كذا يخربون إلى المزمنين كذاك سيهزم الجمع ويولون الدر إلى أمر كذلك بنهزم كذا يخربون إلى المزمنين كذاك بيوتم خاوية بما ظلوا كأنهم حمر إلى قسورة وألقينا بينهم العداوة والبغضاء

الحروبي والحامس السيد مولى السرمديل والسادس قياش والسابع الأبيض ابن إلماس امنه الله وكلتكم باجمعكم ياخدامهذه الأسماء بفلانة بنت فلانة وأدهة ودمها فنظرة نظرة في النجوم فقال إنى سقيم والتفت الساق با اساق إلى ربك يومئذ المساق كذلك بلتفت وسط الدم من فرج فلانة بنت فلائة ويجرى من بين هينها إلى صدرها ومن صدرها إلى بطنها ومن بطنها إلى فرجها ومن فرجها إلى الأرض توكل بهايا أحر ومن صدرها إلى بطنها ومن بطنها إلى فرجها ومن فرجها إلى الأرض توكل بهايا أحر وادفق الدم من فرج فلائة الحق وأخذ بناصيتها أجب يا شمسها ثيل و وج الماصف الوحا ه حلى بهرق دم فلائة بفت فلائة أسرع من البرق الحاطف والربح الماصف الوحا ه الساعة و بارك الله فيكم وعليكم فهذا من الجربات الصحيحة اه .

( باب تهييج الدوج)

وهو من المجالب إذا أردت ذلك تأخذ ثلاث جوزات على إسم من تريدواسم أمه من فير مواكسة في الشراء و تشق كل واحدة فصفين و تخرج ما فيهم ثم تكتب منه الاسماء على ثلاثة ورقام و تحطف كل ورقة حصوة لبان و شيئاً من أثر الشخص وأطبق الجوزات واربطهم بخيط حرير أحمر واتركهم إلى أن يحفواو لايراك أحد ولا الشمس فاذا جفوا أوقد لهم فار قوية وأدفنهم فيها بعد أن تبخرهم بلبان ذكر وسندروس و تكون منفردا وحدك وهذا ما تكتب كا ترى ۱۳ ظ ۱۵۲٥ اسم قاله رس أجب ياعصعصة بحق ع ط س اجلع تجهتج إلا ماجلبت ٥٠٥ الوحا السجل الساعة توكلوا التهيج أمين به و تقول عليها قبل إلقائها في النار وأنت تبخر تقول ألهسمت عليك ياصعصعة طهلنش مقيارس عطنيش تجهتج إلاماميت و غطفت تقول ألهسمت عليك ياصعصعة طهلنش مقيارس عطنيش تجهتج إلاماميت و غطفت والقيت عبة كذا وكذا فاراً لا تطنى من عبة س. س والمودة بحق تجهتج عليك ياصعصعة و بحق آل يعو يوليه ية بشكه بتكفال ياصعين كمي عيال مطيعي لك ياآل بحق ماذكرته عليك ياصعصعة إلاما توكلت عا أم تك به الوحا مطيعي لك ياآل بحق ماذكرته عليك ياصعصعة إلاما توكلت عا أم تك به الوحا العجل الساعة ققول ذلك سبع مرات يقضى حاجتك إم ة

(باب استخارة نوم)

وهو أن تقرأ اسمه تعالى عدد ١٣٩ مرة وقل من ينجيكم من ظلبات للبر والبيحر إلى قوله تشركون سبع مرات وتنام ترى ماأخيرت عليه ثم تقول ياخدام

إلى يوم القيامة بحرب صبيح ولا تفعله الالمستحقه اه. و الله يوم القيامة بحرب صبيح ولا تفعله الالمستحقه اه. و الله يورة الإخلاص )

إذا أودت العمل بها فصوم الآحد ويسكون أول يوم أحد في الشهر وتكون نظيف الثوب والبدن والمكان و تنريض و تقص من الكاغد أربعين در هما على سكة أميرنا المالي و تجعلهم في ورقة و تحطها تحت السجادة و يعزم عليها بسورة الإخلاص در كل صلاة مفروضة ما تقدرة و بعد المائة تعزم عليها بهذه العزيمة سبع مرات وهي هذه أقسمت عليك ياعبد الصمد وأنت ياعبد القدوس بحق شلشلابيل فلقلابيل الموكاين على سائر الملوك الطائعين و بحق قل هو الله أحد لا إله إلا هو غير هافته الصمد لم يلد و لم يولد و لم يكن له كمفوا أحد أقسمت عليكم أينها الأرواح الروحانية الطاهرة الزكية أن تقبلوا هذا الكاغد فضة خالصة على سكة أميرة اهذا بحق الأسماء الوحا العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم بحرب صحيح اه ،

( باب في إخراج العوارض من الجسد )

نقول شلع ع لغ عكس ع فطق ع يظش ع أحما حيسا الله حسيس أجب أيها الروح المتوضل بالعذاب على الملائكة والروحانيين من المتمردين بحق الإإلى الله الإله إلا موالكبير المتعال ضجت الملائكة بالتسهيح والتقديس واحترق من عصا من جميع المتمردين أجب ياعقاب الجبارين وافعل ما أمر تك به ياسام هذا العارض المتمرد بهذه المجدة أين ما كان وأين ما يكون في بر وبحر أو سهل أو نهل بحق ما تتلونه عليكم الوحا العجل الساعة والبخوو لبان ذكر و تفاح الجان بحوب صحيح اه (باب)

إذا عصا عليكم العارض ولم ينطق نتلو عليه هذه العزيمة تقول أقسمت عليك بكميمص خمسق برب جبرائيل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل والله الذي تعزز بالمهز وتجر بالمهروت الحي القيوم الذي لا بموت انطق بحق من أنطق التملة لسلمان ان داود عليهما السلام وقالو الجلودهم لم شهدتم علينا قالو ا أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء صحيح اله ( باب عزيمة المهجمة والمودة سريعة الإجابة )

وإذا أردت ما تعضر ١٥ فص لبان ذكر و تكتب الم الطالب على عشرين

واسم المطلوب على ٣١ من اللبان المذكور وتلمق الجبيع في بحمرة نار مفردات وتكون في مكان خالى عن الناس وكلما ترى حصوة تقرأ العزيمة مرقفلها تتم العدد إلا وقد وقدت النارقي المطلوب وهي هذه نامت الدار بالدار و نام ما في الدار والقفاد ولا بق في الدار ديار إلا أنا والله المتمال أنتم بالخواني ياعمار أقسمت عليكم أن تذهبوا من عندى إلى فلان بن فلانة واقمدوا بين كتفيه واسكنوا في حلقية ما . الخفقان والدفقان الذي يخرج من بين أنابيب السبة الرقاد واطر دوا ومه في بلاد السند والهند والعراق وعلقوا نومه فيجرس والجرس في حافر فرس بمحبة ومودة وطاعة فلان بن فلانه سريع حتى لاينام ولا يرقد أهطم أشذ ولا يستفيق ولاأن عاق عليه آيات الحرص خذوا نومه بالسهر والفكر والقلقان وارموافى قلبة لهيب الجمر والشرار وعيناه بالهملان وقلبه بالخفقان ورجليه بالرعدان حتى يأثى إلى قلانة بنت فلانة بسر أمطم ف ش ذهائما حزينا واضيا غير غضبان صاحباغير سكران يقول النار النار ماهكذا النار هذا حب فلانة قد تدلك قلبه وعقله وروحه وروحانيته بسر أهطم فقذ فجش نظخذ ياه ياه إن كانت بتاكل قوموها وإن كانت قشرب شرقوها وإنكانت قاعدة توموها وإنكانت راقدة يقظوها وإنكانت ماشية جروها وإن كانت بتجرى طيروها ياخدام أهطم ف ش ذ والى هناها توها الوحا الوحا العجل الساعة سريعا بارك الله نبيكم وعليكم صحبح اه.

(باب عبة عبد الناد)

إذا أردت الممل به تكتب على شقفة نية فخار مثل القرعه و توضعها فى الناو تعزم عليها حتى تصير جمرا فانه يحضر المطلوب والعزيمة سوره البروج إلى الحريق شمكل مرة توكل والله العظيم إنه صحيح اه . ( باب تعشية السكوز )

تكتب على كف صبي دون البلوغ وبه تعزم وهو هذا طريش ٣ طريوش ٣ فلموش ٣ قلموش ٣ أنه من سليان وانه إلى العسالمون أجب علميمون مشى دذا الكوز الوحا العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم بحرب صحبح ومعمول به مرادا .

( باب صفة عمل معجون مفرح )

إذا أردت ذلك تأخد أفيون و درام زعفران به درم مرصد في به درام حبان به درام بياض كثيرة و عدد صمغ عربي عسد و درام قرنفل به درام مصطكى به درام زنجبيل به درام نشادر ، ۱ درام سنبل مندى به درام تراب أرمتى ، ۱ درام اه .

( باب السمال القديم والجديد) يشربكل يوم أوقية سيرج فانه ينقطع عنه ولو كان له مدة طويلة وهي من الجربات اه.

(باب للفشاوة بحرب جداً) قال ابن سينا يؤخذ ماء السدب وماء الـكوبرة يغلى ويكشحل به يبرأ ولو أنه عن عشرين سنة اه.

(باب) إذا أردت أن تجلب البرص على أى شخص أردت فتأخذ من أصول السكرفس وتنقعه في الماء وبعسد ذلك تدفنه في الوبل الرطب حتى يصير منه دود أبيض فيؤخذ ذلك الدود و يحمله في إناء زجاج فاذا أراد أن يبرص إنسان أخذ من ذلك الدود سيرة مع شقفة فيعبر إلى الحام فن اتفق له من عظاء أهل البلد التصق إليه ولطخه منه فأى مكان لمسه به أبرص من فاذا أتى له ذلك وأراد إزالته عنه أى انصراف البرص من الشخص المعمول له هذا العمل فيأخذ من الشطرج الهندى شم المعمول له عذا العمل فيأخذ من الشطرج الهندى شم يدقه و يعجنه يخل حاذق و يطلى به كفه فاذا أتاه الأبرص عمد بده إليه شم يمسح مكان البرص بكفه فلا يرقع بده عنه إلا وقديرى، و ذال ذلك البرص والله العظيم بحرب.

#### (فائدة بحرية جداً لداء البواسير)

تأخذ على بركة الله تعالى مرارة بقرة بالوزن وقدر ذلك ماء كرات بلدى وبؤخذ جانب عمس بجوهر وتسحقه جيداً ناعما و تعجنه بما السكرات والمرارة و تعمل بلابيع ويستعطى منه عند النوم وعند الفطور على الربق ويسقطهم فى باب المخرج فتأخذ دقيق الرز الرشيدى و تسحقه ما عما و تفجنه بلبن بقرى مثل المرهم و تأخذ فسالة كتان بروضع من ذلك عليها و تجعلها على السفرة ثلاث مرات قانها تنفر تك و لا يلزم

( باب صفة مرقد نوم ) إذا أردت ذلك خذءود كرفس أخضر ادفئه في الزبل ثلاثة أيام مم خذ من الهندبة اليابسة و أفيون و بنج و هو بزر السكر ان و اعجنهم ببعض و اجعلهم اقراص و بخرجهم

فكل من شهم نام من وقته وساعته وأوصيك يامن وقع في يدك هذا الباب انك لا تفعله وإذا أردى حله فشممه خل خمر اه

( فائدة تحصين وهي من الجربات العجيبة )

إذا أردت ذلك تكتب هذه الآية المباركة فى كا إنسان كتباو حلم الايقدرأحد أن يذكره بسوء وهي هذه يوم لاينطقون ولايؤذن لهم فيعتذرون فوقع الحق وبطل ماكانوا يعلمون فوقع القول عليهم بما ظلموا فهم لاينطقون حمسق حميت كهيمس كفيت عقدت يا حامل كتابي هذه ألسنة الحلق والبشر من كل أفثى وذكر بألف لاحول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم وصلى اقد على سيدنا محد وعلى آله وعجبه وسلم اه:

بحرب صحيح وهولدفع ضروهم وكل غيظهم وتحو ذلك تقرأ الآية بعد الصلاة على النبي بتاليم وهي قوله تعالى ولما سكت عن موسى الغضب إلى يرهبون ثم تقول المهم إنى أسألك مهيبة عظمتك وسطوة جلالك أن تجعل محبق في قلب فلانة بنت فلانة أو قلان ابن فلانة واجعلوا المحبة والمودة في قلبه واعطفه على بفضلك يا اد حميم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

( باب مرقد )

وهر من ذخار الحكاء لآنه والله العظيم ثلاثة بجرب فبالله يامن وقع في يدك هذا الباب لاتفعله إذا أردت ذلك فتأخذ دم آدى وزرنيخ وشحيم فرس ويدقوا حتى يصيروا كالمرهم وأوضعهم في قنانية قزاز وتسد فها بطين ويدفن في بطن الفرس أسبوعا فاذا أردت العمل به فادهن منه فتيلة شمعة ولبسها الشمعة واجعل في أنفك زفت وقدها بين الجاءة فكل من شمها يسكروينام وينصرع فاذا أردت حله وإفاقته فنشفه بخل خر حاذق أو كندس فانه يغيق فاحفظه لآنه من ذخابر الحكاء اهذ

قطمها مطلقا وذلك جرب وصح . (باب)

مسئلة مسياة بالسقمونيا إذا سقيت منها أحد وزن درهم مع ورق الدالا فإنه بمرض ويموت بعدمضي يومين والدوا لذلك شرب اللبن وأني أوصيك يامن وقع في يدك مذ الباب لا تفعله أصالة لأنه من دُخائر الحكاء اه.

(باب) إذا أخذت من القصب الحلو جزء ومن القسط الحلو جزء ومن السبر جوء ومن السكاية جزء ثم يدتوا ناعما ثم تتبخر بهم وتنام فانه برى في منامه ما يحصل للخلق في العام القابل باذن الله تمالي وهذه من الدخاير التي احتوت عليها الملوك وهي من الجريات اه.

( باب ) إذا أردت أن تُسكن الدة فاحسب إسمك وإسم أمك وإسم البلدة واسقطهم أربعة أربعة فان بتي واحد فأنت تعبان وإن بتي اثنين فأنت متوسط وإن بني ثلاثة قان الرزق فيه سهل عليك وإن بني أديعة فسمادتك فيها أه.

( باب ) إذا أردت دخول مدينة أو قرية فاحسب إسمك وإسم أمك وإسم تلك المدينة أو القرية فأن كان اسمك وايد عن اسمها فهي مباركة وإن كان اسمها وايد عن اسمك فلا تقربها وهذه القواعد المتمدة والموثوق بها اه.

(باب في الحدر من الناس) احسب اسم من أردت واسمك واسقطهم ٢٢ فواحد احذره واثنين فلا تخف قانت تسلم منه والله أعلم أه.

( باب في المعاشرة ) فاحسب اسمك واسم كل واحد على حدته فان كان اسمك زايد فماشر وإن كان مو زايد قلا تماشر وهي من الجربات اه.

( باب في حساب الغايب )

احسب اسمه واسم الأم واسم اليوم الذي سافر فيه واسقطه مهمان بق واحد بطا وإن بني اثنين ملك وإن بني ٣ عنده عدر والله أعلم.

( ياب عبة بين الزوجين )

إذا أردت ذلك خذ خيط من الطالب والطلوب وافتام على بعضهم

ألعور و ألعال وأنت تقول في ساعة سعيدة واعتصموا بحبل الله جميعا ولاتفرقوا واذكروا أنعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخوانا ياأجا الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أنقاكم إن الله عليم خيير اللهم ألف بينهم كا ألفت بين سيدنا موسى ومارون وألف بينهم كما أالفت بين سيدنا جريل ومكاثيل اللهم أاف بين فلان ابن فلانة كما ألفت بحق قوله تعالى كشل كلة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السهاء تؤتى أكلها كل حين بإذن ربها كندلك بأتى كذا إلى كذا ، وكل ما تقول مرة اعقد عقدة لغاية سبع مرات بحصل المطلوب والبخور لبان ذكر و تفاح الجان مجرب صحبح تم وكمل ،

#### (باب في اختيار الأيام)

إن كل يوم من أول الشهر حالج ثاني يوم منه مبارك الثالث منه تحس ، منه صالح ه منه نحس ٦ منه صالح ٧ منه صالح ٨ منه صالح ٩ منه صالح ١٠ و منه صالح ١١ منه صالح ١٢ منه صالح ١٣ منه نحس ١٤ منه صالح ١٦ منه صالح ١٦ منه نحس ١٧ منه نحس ١٨ منه صالح ١٩ منه صالح ٢٠ منه صالح ٢١ منه نحس ٢٢ منه سعيد ٢٢ منه غيس ٢٤ منه نحس ٢٥ منه نحس ٢٦ منه صالح ٢٧ منه صالح ٨٧ منه صالح ٢٩ منه صالح ٥٠ منه صالح ، وهذه القاعدة واثقين بها أد باب علم الروحاني وقد جراوها مرارا عديدة وهي صيحة تم وكل.

( باب في بيان حشيشة الأرض المساة بالزحلفا )

وهى عظيمة النفع منها للمحبه إذا أردت وصال أحد وهو عتنع فخليه وأقف أو جااس وخذ هذا العشب في يدك وضع يدك عليه ويسراه قداهك فإنه يتبعك إلى المكان الذي تجلس فيه وكلما قلت له على شيء أجابك على حسب ما تريد فاذا قصيب منه غرضك ضع يدك على وأسه وقل له سر مكانك فانه يكن ما ذكرناه ومذه الحديشة لاعكن تجدما إلا بطريقة وهو أن الإنسان ينتظر وقت هيجان السحانف

( باب صفة )

إذا أردت أن تمسك الحديد أو النحاس أو الرصاص ولم يضرك ألحد للماه واسحقه وانقعه وخدماؤه ونطلى به يدك وامسك به ماشئت اه.

( باب ابطال غليان القدر على النار )

اسحق النشادر ودر دره على القد فإنه يبطل غليانه وهذه من الجربات عمو دل

تجل غرا السمك كما تبحل الفرا بالماء على النار وتلصق به فإنه بمسك ولايشحل منه إلا عند اللزوم فانه ما يلصق شيء غير ذلك ا ه.

(باب)

إذا أردت أن تكتب على الحجر فتنكون الكتابة فافذة وهو أن تكتب عليه بالشحم وانقعه يوم وليلة فانه يخرج منقرشا اله

( باب صفة لصيد الطير )

يؤخذ عدلم أصفر وسنبل طيب وأفيون وحليب الغنم أجزاء سواء ويصب عليهم غمرهم خل بكر سوى واتركه ثلاثه أيام وتلتى فيهم حب حنطة أوكل حب أددت في يوم وليلة و يجفف في الظل ف كل طير أكل منه لم يقدو عدلي الطيران مجرب صحيح ا ه .

(باب صفة لقطع الزجاج)

الملك خد الكبر الرطب واحرقه واعصر ماؤه وصفيه واحمى السكين واسقيها منه وجربها وإن لم تقطع فعيد الستى ثانى مرة وأنت تجرب حى تقطع فإن كان الكبر مستنظف كان أجود مجرب صحيح اه.

( باب من كتب أسماء الصحابة العشرة )

فى ورقة وغسل بها وجهه لم يرمد أبدا وهم عبد الله بن عمر وعبد الله بن سلام وعبد الله بن عباس وعبد الله بن زيد وعبد الله بن مسعود وزيد بن ثابت ومعاذ ابن جبل وأبى بن كعب وعبد الرحمن بن عرف وتميم الدارى وهذه من المجر بات الصحيحة و تسكون السكاية فى ساعة سعيدة تم وكمل .

فيجد الذكر بحب أن بعامع الآئي فتهرب منه فيتركما و يمضى ثم بذهب ثم يرجع لما و في فه حشيشة فيمجرد مايضعه على ظهرها تقف له فيطؤها ثم بعد ذلك يترك العود الحشيش الذي وضعه على ظهرها فهذا هو العود المشهور وهذه الفائدة من الجربات العجيبة والافعال الغريبة التي جربناها فصحت ولم تخطىء أبداً اه ه

( باب من صفة الخواص )

إذا أردت ذلك يؤخذ جير بلا طفى ورطل نوره بورق ثم ينقعوا فى ثلات ارطال خل عنب ثم تدعهم فى قرعة وتستنظرهم يقطر هنهم ماء أصفر تحترس منه ثم خذ ثلاث داره كفور طيار وثلاث دراهم دهج أصفر وأسجقهم ودعهم فى الماء المقطر ثم حطهم فى إناه زجاج أو قنيئة فإذا أدرت أن تورم أى شخص فحذ قدر ورن خروبة وضعها فى نعاله الذى عشى قيه فإنه يورم ورما شديدا فإذا أردت حله خذ نشادر محلول فى طيب وادهن به موضع ما فعلت فانه يطيب أنهى وهسذه من الجربات المعتمدة فأو صيك أن الاتفعلها أه ه

( باب في إبطال صياح الديك)

البوا

يدمن قرعته بالزيت فإنه يسكن مجرب اه.

( باب في إبطال نهيق الحار )

اربط في ذكره حجر ثقيل فانه يسكت ا ه.

( باب إذا أردت أن تغلى الماء من غير نار )

خذ درم بورق واطرحه في الماء فإنه يغلى من غير نار وإذا أدت إبطاله اطرح فيه قدر حبة رواندى فانه ببطل هذا صحيح .

(باب صفة لإجاد الما.)

تأخذ بزر قطنة وربما تكون أقطونة ودقها ناعماً وانخلها والتي فيها بقدر ثلث الماء فاءته بجمد أه

( باب مسبة عظيمة )

تأخذ قطعة سكر نبات وتقرأ عليها قوله تعالى وذللناها لهم فنها ركوبهم ومنها يأكاون تمكروها أربعة عشر مرة وتذكر وتمكرر اسم المطلوب في كلمرة وتوكل خدام الآية بإلفاء المحبة ثم تعطيهم للمطلوب يأكلها فإنها من المجربات الصحيحة القاطعة والغزاة في ساعة سعيدة اه.

( باب فرقة وخراب دار الظالم)

إذا أددت العمل به خفد ترابا من قبر لا يرار و ترابا من حام خراب و يكون ذاك . في آخر ربيع الشهر عند غروب الشمس و تقرأ عليه سورة القدروسورة الزلولة سبع مرات من أول السورة إلى قوله تعالى أشتا تا سبع مرات يكرو لفظة أشتا تا ثم تقول توكلوا يا خدام هذا اليوم المبارك محق هذه الاسماء عليكم بفرقة فلان بن فلانه من فلانة أو مخراب بيت الظالم فلان محق برهماين طور ان المجل الساعة و البيخورهمال وهو لبان ذكر و الله أعلم قال جربتها مراداً فصحت ولم تخطى . (ه.

(باب فرقة وبغضة وشتات)

يكتب يوم السبت في شقفة نية ويذاب ويرش في المسكان بعد بخور وبتنكار وكبريت وتوم وهو هذا مجرب صحبيح اه.

(باب للصداع)

وهر وجع الصدغين بسم الله كم من نعمة الله في عرق ساكن من كلام الرحمن أن لا يصدهون عنها ولا ينزفون كم يعص حمدة ولاحول ولافوة إلا بالله العلى المظيم المقرأ ويكتب ويعلق عليه مجرب صحيح اه،

( باب عن الترمذي الحكيم)

قال رأيت الله تعالى في المنام مراراً فقات له يارب إنى أخاف الله تعالى زوال الإيمان فأمرنى جدا الدعاء بين سنة الصبح والفريضة الجمزة وهو اللهم ياحى ياقيوم يابديع السموات والارض ياذا الجلال والإكرام يا الله لا إله إلا أنت أسالك أن تحيى قلى بنور معرفتك يا الله ٣ ياأرجم الراحمين اه.

اباب )

ومن كتب هداه الآسماء وشربها لم يعصى الله أبداً وهم عنمان بن عفان وعبد الرحن بن عوف ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وأبي بن كعب وتميم الداراى وعلى بن أبي طااب والزبير بن العوام تمت هذه الأسماء.

باب رباط)

إذا أرت أن تعقد أحدا فتحضر بحرة وقايل كزيرة ولبان ذكر وتحضر فتلة صوف و تفتلها شمالي و توضع البخود في النار و تقرأ قل ياأيها الكافرون إلى آخرها و تعقدة و تقول عقدت ذكر فلان بن فلانة عن فرج فلانه بثت فلانه عقدة بهودية ولانصرانية ولانصرانية إلا أنا بيدى إلى تمام سبع عقدة و توضع الفتلة في طريق من تريد عقده يخطيها و ترفعها عندك و احذو عليها فانه ينعقد سريماً وإذا أردت حله فاحرقها في الناراه.

(باب للرمد عظيم) والنور و ألنار

تأخذ الصبر وتسحقه وتعجنه بزلال البيض والصقه بخرقة عـلى العين اصقة واحدة عند النوم فانهم يصبحوا طيبين وهذه من المجربات.

( باب الغشاوة )

التي في العين وجميع أمراض العين تأخذ ورق الفجل الصغير الذي في وسطه واعصره وأقطر منه في العين تقطع الغشاوة من وقتها إلا أنها تحرق مجرب صحيح اله ( باب لوجع الركب )

تدعك عيش غراب من البستان وتدهن به الركب تبرأ بإذن الله تعالى عيم مجرب.

( ياب يذكر فيه سفوف الاصول)

قاخذا على بركه الله تعالى شمر وينسوب وبزر هنديا وسنامكي وعرقسوس من كل واحد وقية يدقو اجميعاو يخلطو اببعض ويضاف عليهم تقلمهم سكر أبيض والأكل منه قدر در همين على الربع ودرهمين عندالنوم فأنه نافع الربح والبلغ مجرب صيح بم حكل

أكاديهية

(باب عبة)

یکتب یوم الجمعة عند شروق الشمس فی ورقة و تضربها من شئت علی رأسه قانه بحبت حیا شدیداً وهذا ما نیکتب کا تری م ۱۱۱۸۷ از ۲۲۲۸ ط ک ۲۲۹۹ در مجرب سمیح اه.

( باب لرد السرقة )

يكسب ويعلق مكان السرقة قان السرقة ترجع وهذا الفعل لا يكون إلاني يومها النشاء الله تعالى ويكون السكاتب متوضى، في مكان وحده والبخور عود وجاوى و العزم على الورقة سورة الطارق إلى قوله إنه على رجعه لقادر ويرجع لأول السورة ويوكل الحدام الدائرة والسورة يرجوع السارق وهكذا يسكر د السورة وي مرة والبخور عمال ثم يعلق الحاتم في المسكان فان السارق يتحير ويرجع ما أخذه وهو هذا يجرب صحيح مراداً اله .

(بأب إرسال هاتف عظيم)

يقرأ ليلة الإثنين ألف مرة والبخور لبان ذكر وجاوى وهذا ما تقول الوحا المستشوخ الموخ أجب باأبانوخ وأرسل خادمامن أعوانك إلى كذاوكذا الوحا باأبانوح إرجل بقضاء حاجتي بحق اسم الدالعظيم الاعظم إن الهمنزل البركات ومبدؤه الحركات الوحا باأبانوخ ووكل أعوانك بقضاء جاجتي الوحا العجل الساعة .

( باب إرسال ماتف عظيم اسورة الفيل)

إذا أودت ذلك تجلس في مجلسك بعد مسلاة العشاء وأنت مستقبل القبلة مقوضي، وتصلى ركمتين بقد تعالى وتقرأ سورة الفيل واذهبوا إلى كذا وكذا في صفتى وحليتى وافزعوا عليه بآلة السلاخ المكامل وخوفوة وأخبرو، باسمى وذكروه بقضاء حاجتى وهي كذا وكذا الوحا العجل الساعة وإذا فرخت من فراء تلك السورة وهي سورة الفيل ثم تزجزهم بسورة الحمزة ١٣ وفي كل مرة تقول توكلوا ياخدام سورة الفيل واذهبوا إلى كمذا وكذا في صفتى وهيأتى وحيلتي تقول توكلوا ياخدام سورة وال لكل همزة وافزعوا عليهم مجميع السلاح والقتل وكلما ومثالي وهي سورة وال لكل همزة وافزعوا عليهم مجميع السلاح والقتل وكلما

تفرعوا عليه تقولوا له إن فلان ابن فلانة أقضى حاجتى وهي كذا وكذا بحق سورة الفيلويحق سورة الهمزة عليكم الوحار البخور لبان ذكر وكزبرة بجرب مرارآ عديدة ولم يخطى أه.

( باب إرسال قل أعوذ برب الناس )

تقرأ ألف مرة وكل مائة بماتريد توكل ياوسواس وياخناس اذهبوا إلى كذاوكذا في صفتى وأخبروه يخبرى وحيلتى وأمروه أن يقضى حاجتى وهي كذا وكذا أو إذا كان عنده دين فتأمرون بدفعه سرعة وعجلة وإن كان عنده أمانة وناكرها أمره أن يوردها أو أى شيء تطلبه فأمر الخدام وإن كان التهييج توكل ياوسواس وياخناس وادخلوا على كذاوكذا وافرعوا عليه بآلة الحرب السلاح وادخلوا عليه في صفتى وحليتى وافزعوا إعليه بالسيوف والحناجر وهيجوه بمحبتى حتى يأتى إلى عاضعاذ ليلا عليم تقضى من ثلاث ليالى يبلخ المراد تم وكمل مجرب صحبه اه.

(باب إرسال عظم المثال من الأسرار الغالبة)

إذا كان التحدو وسلط عليك بالآذية والاحتقار بكولم تقدر على رده أو يكون المتداحد وهو متوقف في الدفع فاتلوا هذه الاسماه الثلاثة يقصدهذا الشيخص سبعة أيام متوالية أربعين مرة أو ٢٣ مرة ويكون ابتدائك في يوم الاحد وأنت تقول الاسماء عقب كل صلاة فاذا أتممت العدد وأقبل عليك ليلة الثلاث بعد المشاء تجلس في خلوتك وحدك واطلق بخورك وهو مقل أزرق وسندروس وأنت متوجة إلى القبلة و تقرأ الاسماء الثلاثة من غير عددفان الخادم يحضر لك وأنت لاتراه بعينك ولكن علامة حضوره يلبسك هيمة فاعلم أنه قدحضر عندك تفطى أحن الدنيافترى ورحك كأنك في روضة من ويأض الجنة والطير معشش عليك و تنطق بما في تفسك و تقول ادخلوا على و تقول مرادى كذا وكذا وكذا وكذا وكذا والحال التي همفيا قائمة عنوفك فانك تقول مرادى كذا وكذا وكذا وكذا والحال كذا وكذا في صفتي وحليتي وسي له اسمى أو أخروه بحاجتي وهي كذا وكذا والحال كذا وكذا فانه يقضيها قلك و إن كان لك التي همفيها قائمة عنوفك فانك تقول مرادى كذا وكذا فانه يقضيها قلك و إن كان لك

## أكاديهية

## ألنور و ألنار ١٦٠-

ولا يسمعون ولا يشكلمون شاهت الوجوه ٣ وعنت الوجوه للحى القيوم الآية اعتدرا وادبطوا واخرصوا وأصوا وابكوراطلسوا على السنتهم وعلى ابسادهم وعلى قلوبهم فلايتحركوا توا بسوه فى حق فلان ابن فلانة حامل كتابي هذا الوحا العجل الساعة والله أعلم .

#### ( باب بفضة وفرقة )

وشعر خزير يكتب على سبع وقع بيض بفتة ويقادوا بزيت طيب وقطران وهذا ما يكتب كلامي للاسدالفضوب أبا العبودي الموكل بالشرود والحناق وتلف الوجوه ولعم الحدود ونتف الشعور وخراب الديور أجب أبها السيد الفضوب بطلاق فلانة كذا وكذا بعق شعيب م ياخ م المبخ م بشر الخناق فرقة وطلاق يخربون بيوتهم بايديهم إلى قوله الابصار توكل ياشا بورردش بطلاق كذاوكذا إن وقدوا يتشاتموا وإن قعدوا يخاصموا وإن وقفوا تلاطموا لايقربهم قرار لافي الميل ولا النهار بل ينطلقون سواحين نواحين عزال بابصال كما شهاحر مستشفرة فرت فرت كذا وكذا والقينا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة كلما أوقدوا ناراً المحرب اشعلها إبليس بينهم الوحا العجل الساعة ،

#### ( باب ۱۲۷۸ فرقة )

يكتب على شقفة نية فى ساعة أمحس و تبخر بكريت و غائط الفار و تدق و يرش فى الدار وهذا ما يكتب لا إله إلا الله ما أظلم الليل لا إله إلا الله ما أسود الفيل لا إله إلا الله ما أرفر الحنزير لا إله إلا الله ما أشنع القتيل لا إله إلا الله ماأشنع عزرانيل كذا وكذا فى وجهه كذا وكذا أظلم من الليل وأسود من الفيل وأرف من الخنزير وأشنع من عزائيل بحق ألم تركيف فعل ربك بأصحاب الفيل إلى قوله بحجارة من سجيل توكاوا ياخدام هذه السورة الثمريفة والآيات الكريمة ترميهم بحجارة من سجيل توكاوا ياخدام هذه السورة الثمريفة والآيات الكريمة ترميهم بشرار وغضب الجبار ووجه كوجه الحار و تبرأ منه يبرأ منها إلى يوم القيامة في فيلهم كعصف ما كول ا ه .

الا يرجع بمحبى وهو صفيد ذليل حقير لا ينفك عن محبى حتى بموت فانه يفعل ذلك مبيع ما تربد ولم يتأخر عن أمرك وإن أمرته أن يذهب لمن شقت .

## ( باب في صفة أي شيخ )

مثل سيدى أحد البدوى أوصفة من شت من الأولياء وافعل به كذا وكذا وسمى الداسمي وأخبره عن حلجي فانه يفعل وهذه صفة الأسماء الثلاثة تقول مطيس سليس م قواس م أجب ياخدام هذه الاسماء بحقها عليكم وطاعتها لديكم الوحام العجل م الساعة م بادك الله فيكم وعليكم مجرب اه .

## ( باب صفة معوط لكل ديج وصداع وضادب)

تأخذ على بركة الله تعالى كندس وجوشير وينوب عنه ابن النين البواشي وجلد ما نستر ومر وصبر وحنتيت ومقل أزرق جزء وحرمل جديد جزء واسحة و افرادى و بحتو عين و يعجنوا بماء السدب و يحببوا قدر الفلفل و يحففو افي الظل و عند تحريك المرض قدوب حبة منده في ماء السدب ويوضع منه في طاقة أنف الموجوع أو المربوح من الجن و المقرون أو التابعة وأن تقول ذوبي أيتها التابعة كما ذابت هذه الحبه وكما ذاب الرصاص في النار وكما طار الغبار من الربيح أيام سير سيدنا سليان بن داود عليهما الصلاة والسلام وصلى الله على سيدنا محد وعلى آله و صحبه

#### (باب عقد لسان)

سكتب و يحمل وهو هذا بسم الله الرحن الرحيم دخل فلان ابن فلانه على كل حاضر باحسن قبول و ختم على افواههم جميعا بخاتم الرسل واحتسب على كبيركم وصغيركم بالله الحي القيوم الذي لا يحول ولا يزول وأفتم ياحاضرين عن محبق لا تحولون في حتى بكلام السوء و بينة السوء لا تقولون و لا تشكلمون و لا تفعلون مجهلي صم صم صم به بكم بسكم على على على فهم لا ينطفون و لا يبصرون

- 44 -

( باب لجلب الزبون أيس له نظير )

ألنور وألنار

يكستب في يوم الخيس في ساعة المشترى بمسك وزعفران وما ورد ويبخر بمود وجاوى في حا نوت أو دو لاب فإن الناس تهوى إليه من كل جا نب وهوهذا بسيم الله الرحن الرحيم جمع ٧ القط ٣ ياشهر ورش ويا أبيض ويا برقان وياميمون أحيبوا من إفي البلاد إلى مكان علقت فيه هذه الاسماء وأذن في الناس بالحمج يأتوك رجالا وعلى كل صامر يأتين من كل فج عميق وحشر ناهم فلم نفادر منهم أحدا بمعناهم جمعا إلى هــــذا المكان وإلى حاملها ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا وسيق الذين اتقوا رجم إلى الجنة زمراً كذلك يساق الرجالي والنساء من كل مكان علقت فيه هذه الاسماء وحشر اسليان جنوده من الجن والإنس والطير فهم يوزعون إلى هذا المحكان لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم كذلك يحسن عذا المسكان في أعين الناس من بني آدم وبنات حواء يعجلوا إليه جأباه بحق هذه الاسماء اجموهم إلى هذا المحكان تغمش غلمنش عبل بدرهيوش طلش ٣ قيلوش عليونا اجمو الناس إلى هذا المحكان بحما بحق شلطش شهلس نغمروش به حمليوش أجلبوا الناس إلى هذا المحكان بحن الإسم الداثم بطول الزمان وهو طيون الرحيم اهم الرحيم اهم المحالة مولول الزمان وهو الباقي الرحن الرحيم اهم المحالة مولول الزمان وهو الباقي الرحن الرحيم اهم الحرق المحلول الزمان وهو الباقي الرحن الرحيم اهم الهدائم بطول الزمان وهو الباقي الرحن الرحيم اهم المحالة معلوش المهورة الرحيم اهم المحالة المحلول الزمان وهو الباقي الرحن الرحيم اهم المحالة المح

## (باب جلب وتهييج للفاتحة)

بكتب هذا الوفق وحوله ما يأتى ويحمله الطالب وتكون الكتابة في يوم معيد الطالع عسك وزعفران وماء ورد والبخور لبان ذكر وجاوى وهوهذا ما يكتب حول الوفق:

بسم الله الرحمن الوحيم الحدقة رب العالمين الحي القيوم أجب يا روفاييل يا حاكم يوم الاحد وأمر خادمك المذهب أن يتوكل هو وأعوانه وأن يلقى محبة

( باب في حساب أي الذين يريدون الزواج)

إذا أددت ذلك فاحسب اسم الرجل واسم أمه وكذلك المرأة واسم أمها بالحساب الصغير واطرح الجملة ١٢ قى ١٢ فإن بقى واحد فإنها بيت خير ورزق فأمره أن يتروجها وإن فضل ٢ فإنها تركون الحبة من المرأة وإن بقى ثلاثة فإنه يطلقها ولم خلف منها أولادا كثيرة وإن بقى أربعة فإنها بعيت الصلاح والخير فأمره أن يتروجها وإن بقى خمسة فإنها سعيدة فى العيش والمال فناصيتها للرزق والمالوإن بقى ٣ فلها بيت الشقاء والانلاف والخصومة والنزاع فلا تأمره بزواجها وإن بقى ٧ فإنها بيت الفراش والمال والمودة والمدة على ما ينبقى وإن بقى ٨ فانها بيت الخوف وتوقف ٦ رجال ولائك قستقر معهم نعوذ بالله من ذلك وإن بقى ٩ فانها بيت الرجا والخوف والنزاع والنفس والخصومة وإن بقى عشرة فانها بيت السلاطين والمال والعيش والرجا وإن بقى ١٦ فتوافقه وتكون عليه بالفرح بيت السلاطين والمال والعيش والرجا وإن بقى ١٦ فتوافقه وتكون عليه بالفرح والسرور والمال والعيش والرجا وإن بقى اثنا عشرة فانها بيت الشقاء والعداوة والبغضاء والخصام مع القضاء والحسكام ا ه .

#### ( باب قرقة وبغضة )

يكسب يوم السهت الذي يدور في الشهر والبخور صبر ومن وقشر بصل وقشر توم وشعر كاب أسود وشعر قط أسود ومذا ما تسكسب إذا زلزلة الارض زلزالها إلى قوله تعالى أشتاتا م مرات والمرسلات عرفا فالعاصفات عصفا والناشرات نشرا فالفارقات فرقا كما نهم أعجار نخل كانهم حمز مستنفرة فرت قسورة كذلك يفر فلان بن فلانة من فلانة بنت فلانة إذا دخل فلان ابن فلانة خرجت فلانة بنت فلانة مثلهما كمثل السكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث و تعرم باذا زلزلت الارض ٣١ مرة والسكتابة على شقفة نية و توشه في الحل الذي معمول له بحرب ا ه.

# أكاديهية ألنور و ألنار

قلان ابن فلانة بنت فلانة إسما أبداً بحق هذه الآية عليكم الرحمن الرحيم الرؤوف العطوف أجب يا جبريل يا حاكم يوم الإثنين وأمر خادمك مرة أن يتوكل هو وأعوانه وأن يلقى محبة حامل كتابي هذا فلان ابن فلانة في كدا وكذا بدوام الليل والنهاد وبحق هده الآية عليكم مالك يرم الدين مقلب القلوب والآبصار أجب ياسمساييل حاكم يوم الثلاث وأمر خامك الآحر أن يتوكل هو وأعوانه وأن يلقى محبة كذا وكذا بدوام الليل والنهاد وبحق هذه الآية عليكم إياك نعبد وإباك نستعين يا معبود يامستعان أجب باميكاييل حاكم يوم الآربع وأمر خادمك أن يتوكل هو وأعوانه وأن يلقى عبة باميكاييل حاكم يوم الآربع وأمر خادمك أن يتوكل هو وأعوانه وأن يلقى عبة منا لا يق المناه المناه وأن يلقى عبة عليكم مراط المستقيم يا قادر يامة تدر أجب ياصر فياييل يا حاكم يوم الخيس وأمر شمهو رشأن يلقى عبة حامل كتابي هذا كذاوكذا بمحبة مستقيمة بحق منذه الآية عليكم صراط الذين أنعمت عليهم بحق المنعم المتفضل أجب ياعياييل حاكم يوم الجمعة بحرب صحبح اه .

(تم السكتاب بعون الملك الوهاب)

أكاديهية ألنور و ألنار